

Аннотация дисциплины Б.1.1.23 Дисциплина. Мировое культурное наследие в индустрии гостеприимства

Дисциплина "Мировое культурное наследие в индустрии гостеприимства" изучается обучающимися по основной профессиональной образовательной программе "Сервис в индустрии гостеприимства" направления подготовки "43.03.01 Сервис".

Дисциплина изучается в 4, 5 семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 144/5 часов/з.ед. Самостоятельная работа заключается в выполнении работ, указанных в разделе 4.

В ходе изучения дисциплины осуществляется текущий контроль в форме технологии рейтингового контроля в соответствии с технологической карты дисциплины, размещенной на электронном курсе, а также промежуточный контроль в форме зачет, экзамен.

Целью изучения дисциплины является формирование следующих компетенций:

1. УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В ходе изучения дисциплины последовательно рассматриваются темы:

1. Сущность искусства и его функции.
Происхождение искусства и его историческое развитие. Понятие стиля пространственных и временных видах искусства.
Периодизация мировой культуры и искусства.
Искусство – часть духовной культуры (наряду с другими духовно ценностными формами: наукой, религией, моралью).
Предпосылка художественной деятельности в искусстве – эстетическое отношение к миру. Природа и искусство. Формирование эстетического идеала.
Формы искусства: религиозное – светское; массовое – элитарное; мировое – национальное.
Полифункциональность искусства.

Философия культуры.
Искусство и его функции.
Проблема соотношения культуры и цивилизации.
2. Периодизация мировой культуры и искусства.
Формы искусства: религиозное – светское; массовое – элитарное; мировое – национальное.
Полифункциональность искусства.
Школы, направления и теории в культурологии и пространстве теоретических вопросов индустрии гостеприимства.
Актуальные проблемы истории мировой культуры и искусства.
Основными стратегическими образовательными технологиями являются: исследовательские, лекционные занятия, практические занятия, процедуры самообучения.
В рамках указанных технологий применяются тактические образовательные технологии: информационные, классическая лекция, лекция-провокация, проблемная лекция.